



REGULAMENTO DO CONCURSO

Atualizado em 30/04/2026.

Concurso aberto para selecionar e premiar os melhores livros infantis e infantojuvenis sobre Brasília, por **votação popular** e **votação técnica**.

A distinção será conferida às obras escolhidas, pelo público em geral e por jurados especializados, selecionando os melhores livros infantis e infantojuvenis com temáticas relacionadas a **Brasília** e ao **Distrito Federal**.

❖ Objetivos

O Prêmio Literário **OS MELHORES LIVROS SOBRE BRASÍLIA**, tem como objetivos principais:

- 1) Identificar e divulgar obras literárias que tenham Brasília, o Distrito Federal, seus pontos turísticos e personagens como temas principais.
- 2) Identificar e valorizar escritores e ilustradores nascidos ou radicados em Brasília.
- 3) Identificar, fomentar e valorizar a produção literária do Distrito Federal e contribuir para que aumente sua visibilidade no cenário nacional.
- 4) Estimular ações intergeracionais relacionadas à literatura que valorizem a leitura, a cultura, o turismo, a economia e a identidade local da Capital Federal.
- 5) Incluir o Prêmio Literário **OS MELHORES LIVROS SOBRE BRASÍLIA** no calendário cultural do Distrito Federal, em periodicidade a ser definida (anual, bienal ou trienal) com divulgação dos resultados como parte das ações literárias, culturais e turísticas do DF.

O Prêmio **OS MELHORES LIVROS SOBRE BRASÍLIA** visa abrir espaços e estimular a produção e o reconhecimento daqueles que valorizam as histórias e os personagens do DF, fomentar a leitura desde a infância e a adolescência, incentivar a circulação de obras e informações sobre Brasília e dar visibilidade à prata da casa – especialmente autores, ilustradores e editoras, ampliando o número de leitores e de apoiadores da cultura na Capital.

❖ Categorias

- **Infantil** – Obras indicadas para pré-leitores, leitores assistidos, leitores iniciantes ou em formação; geralmente crianças até 8/9 anos.
- **Infantojuvenis** – Obras indicadas para leitores fluentes e independentes; geralmente a partir de 10 anos, sem limite de idade superior, pois também podem interessar a jovens e adultos.

REGULAMENTO DO CONCURSO

Importante o registro de que, cada vez mais, os livros infantis e infantojuvenis são estimulados para leitura em família e como elo intergeracional.

❖ Seleção prevista:

- Melhor livro infantil – **Voto popular**
- Melhor livro infantil – Voto técnico
- Melhor livro infantojuvenil – **Voto popular**
- Melhor livro infantojuvenil – Voto técnico
- Capa mais bonita (independentemente da categoria) – **Voto popular**

❖ Premiação aos vencedores em cada categoria:

→ Imagens ilustrativas da placa e do selo de premiação



- Placa / troféu de distinção
- Menção de honra
- Vale-compras em estabelecimentos apoiadores (cortesias institucionais).
- Outros, a definir.

Outros benefícios:

- Ampla divulgação do resultado, com envio de *clipping* para a imprensa.
- Direito de uso do selo da premiação na divulgação do livro.
- Indicação para entrevistas e matérias de destaque sobre a premiação do livro.
- Espaço para autógrafos no evento de premiação.
- Indicação do livro para escolas, públicas e particulares no Distrito Federal.
- Exposição dos livros premiados em locais de destaque:

TED^x Os autores e ilustradores das obras vencedoras receberão ingressos cortesia para um evento do TED^x em Brasília, e os livros vencedores serão divulgados em um evento do TED^x em Brasília.

→ A empresa organizadora deste concurso é representante do TED^x no Distrito Federal.

REGULAMENTO DO CONCURSO

❖ Cronograma

- Convites e divulgação das inscrições, abertas e dirigidas, até 20/4/2026.
- Inscrições dos livros: de 21/4 até 20/5/2026 (30 dias).
- Validação das inscrições pelos critérios do concurso: até 30/5/2026. (10 dias).
- Período de avaliação pelo júri técnico: de 1/6 a 30/6/2026.
- Período de votação pelo público: de 1/6 a 31/7/2026.
- Divulgação dos resultados e finalistas em cada categoria: agosto/2026.
- Evento de premiação dos vencedores em cada categoria: a definir.
- Campanhas de divulgação e presença na mídia, de abril a agosto/2026.

* Sujeito a ajustes.

Pré-requisitos para inscrição / validação:

1. Brasília como foco

- 1.1. A obra deve ter Brasília, o Distrito Federal, alguma Região Administrativa, um ponto turístico, um personagem ou ponto de referência do DF, como temática principal; ou
- 1.2. A história/roteiro ter ambientação, personagens ou referências principais explicitamente relacionadas diretamente ao Distrito Federal.

2. Autores ou ilustradores brasilienses

- 2.1. Autores e/ou ilustradores nascidos em Brasília; ou
- 2.2. Autores e/ou ilustradores radicados em Brasília há mais de dois anos; ou
- 2.3. A obra ter sido publicada por editora sediada em Brasília, de acordo com a Ficha Catalográfica da obra ou Inscrição Estadual da editora no DF.

3. **Possuir ISBN e Ficha Catalográfica registrados** na obra com datas anteriores a 31/12/2025 (nesta primeira edição, de 2026).

4. Possuir **versão impressa**, em escala comercial ou institucional.

5. **Estar disponível** para aquisição em livrarias, na editora ou *market places* conhecidos.

Para a inscrição ser validada, todos os pré-requisitos devem ser atendidos. No caso dos itens 1 ou 2, basta atender um dos subitens especificados.

REGULAMENTO DO CONCURSO

❖ Regras gerais

- Inscrições gratuitas. Votação gratuita.
- O principal canal de comunicação será o site oficial: www.premiolivrosdebrasil.com.br.
- As inscrições devem ser feitas pelos respectivos **autores, ilustradores ou editora**, no site do concurso www.premiolivrosdebrasil.com.br, conforme orientações e regulamento a serem amplamente divulgados.
- Cada obra poderá ser inscrita em apenas uma das categorias, infantil ou infantojuvenil, a critério do responsável pela inscrição.
- Cada autor ou ilustrador poderá inscrever apenas uma obra em cada categoria. Poderá, portanto, inscrever até duas obras, uma em cada categoria.
- A comissão organizadora fará triagem e verificação dos requisitos para validação dos pré-requisitos. As obras que não atenderem todos os pré-requisitos serão desclassificadas.
- Para cada inscrição devem ser enviados 5 (cinco) exemplares impressos e o arquivo PDF da obra completa com tarja com marca d'água (a critério do responsável e detentor dos direitos editoriais), via portal de inscrição no site do concurso. Os exemplares recebidos não serão devolvidos e poderão ser doados pela Comissão, após a apuração do concurso.
- Os votos populares serão recebidos por todos os canais que forem disponibilizados: internet, redes sociais, meios de comunicação, site do concurso, painéis, totens (locais a serem definidos e divulgados), páginas de parceiros credenciados etc.
- Os votos populares serão apurados e divulgados totalizados pela Comissão Organizadora.
- Os votos técnicos serão atribuídos por Comissão Técnica, e a pontuação será divulgada consolidada, sem individualização dos votos e das notas.
- Em caso de as inscrições superarem as expectativas, se necessário, a Comissão Organizadora se reservará o direito de fazer pré-seleção de até 20 obras por categoria, a serem submetidas à votação popular e à avaliação da Comissão Técnica.
- Os responsáveis, ao fazer a inscrição, concordam com a divulgação dos nomes, obras e imagens relacionadas ao concurso. No caso de menores, pelos respectivos responsáveis.
- Ao efetuar a inscrição, os responsáveis aceitam e concordam com todas as regras do concurso e a contribuir com a divulgação ao público em geral.
- Casos omissões serão resolvidos pela Comissão Organizadora.

REGULAMENTO DO CONCURSO

❖ Apuração das notas da Comissão Técnica

- A votação dos membros da Comissão Técnica / jurados, será feita individualmente, com base em formulário próprio, com notas de 6 a 10 para cada quesito.
- O resultado será apurado pela média simples do voto de todos os membros da Comissão Técnica, para cada quesito, de todas as obras, em cada categoria.
- Todos os jurados devem votar em pelo menos 50% das obras inscritas e validadas.
- Somente serão consideradas as obras que receberem votação de pelo menos 5 (cinco) membros da Comissão Técnica.
- A nota de cada livro, em cada quesito e no total, será o resultado de média simples de todas as avaliações recebidas dos jurados (mínimo de cinco).
- A classificação dos livros será feita por meio de ordenamento decrescente da média apurada de todas as notas.
- Serão divulgadas apenas as notas finais e classificação dos três livros mais bem pontuados em cada categoria.

Pontuação mínima prevista possível: 60 + 2 pontos

Pontuação máxima prevista possível: 100 + 6 pontos

Todos os livros inscritos e validados no concurso receberão a seguinte pontuação adicional, ao resultado da votação técnica:

- Autor/a nascido/a ou radicado/a em Brasília: +2 (dois) pontos.
- Ilustrador/a nascido/a ou radicado/a em Brasília: +2 (dois) pontos.
- Editora de Brasília: +2 (dois) pontos.

Pontuação adicional mínima: +2 (dois) pontos (apenas um critério atendido)

Pontuação adicional máxima: +6 (seis) pontos (os três critérios atendidos)

O resultado final, para fins de classificação, será a soma dos pontos nos 10 (dez) quesitos estabelecidos, acrescidos da pontuação adicional a cada obra.

O registro de votos do **jurado técnico** será realizado por meio de formulário individual padronizado, com atribuição de notas objetivas, entre seis e dez, para cada um dos dez quesitos estabelecidos. Da mesma forma, a apuração dos resultados e **classificação das obras será objetiva e transparente.**



REGULAMENTO DO CONCURSO

❖ Quesitos para a votação popular

- Votação disponível em várias plataformas, no período determinado.
- Autores e ilustradores poderão divulgar e estimular a votação em suas redes de relacionamentos, a partir de banners e links que serão disponibilizados no site www.premiolivrosdebrasil.com.br
- Livrarias, bibliotecas e outras entidades da cadeia do livro poderão divulgar e estimular a votação em seus canais institucionais.
- Votos únicos em cada plataforma. O sistema tem mecanismo de controle para garantir o controle e evitar repetição de votos, seja por robôs ou pelo usuário.

Plataforma para login, votação e controle via Instagram, Facebook, TikTok, X, Google.

Melhor livro sobre Brasília: opção única em cada categoria, escolher da lista.

Capa mais bonita: opção única entre todos os livros inscritos no concurso.

Dúvidas e sugestões podem ser apresentadas aos canais oficiais de comunicação do concurso, via site www.premiolivrosdebrasil.com.br

Casos omissões serão resolvidos pela Comissão Organizadora.